

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Ростовской области**

**Управление образования Администрации Зерноградского района**

**МБОУ СОШ (военвевд) г.Зернограда**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель ШМО**

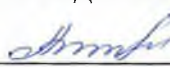


Громак Н.В.

Протокол № 6  
от «28» августа 2025 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Руководитель ШМС**



Харченко Л.В.

Протокол № 7  
от «28» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**



Осадная Г.Н.

Приказ № 449  
от «29» августа 2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарного направления  
«Медиацентр»**

г. Зерноград  
2025

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	Ошибка! Закладка не определена.
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	5
2.1 Учебный план.....	5
2.2 Календарный учебный график .....	8
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....	12
3.1 Условия реализации программы .....	12
3.2 Формы контроля и аттестации .....	12
3.3 Планируемые результаты.....	14
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	15
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ .....	16
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	20

## **І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность:** программа дает возможность использовать полученные навыки во время обучения для включения их в систему медиапространства (например, создание детского телеграм-канала, подготовка материалов информационных жанров для газет). Программа позволяет раскрыть способности и возможности выявлять причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы, излагать самостоятельно материал. Программа формирует умение каждого обучающегося, обеспечивает навыками, необходимыми во взрослой жизни. Дети учатся анализировать информацию, наблюдать, фиксировать, систематизировать материал, писать тексты в основных жанрах журналистики.

Журналистская деятельность имеет большой образовательный потенциал и дает возможность ребенку выражать свое мнение, ориентироваться в море информации и вычленять главное. Этот вид деятельности выходит за пределы задачи простой передачи сообщения. Так как предполагает самостоятельное воплощение идеи, свое видение проблемы. Словесное творчество затрагивает глубину мышления, развивает воображение. Обучение журналистике определяет не только знания, но и характер ребенка. Формируются определенные умения, убеждения, развивается коммуникативный опыт, социальная активность.

### **Отличительные особенности программы; новизна, педагогическая целесообразность программы.**

Особенность программы заключается в создании условий для формирования медиа-образовательного пространства при взаимодействии с педагогами в школе.

Отличительными особенностями данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются участие в конкурсе юнкоров «Первой строкой», работа медиацентра в школе с акциями, опросами, интервью, репортажами; создание юнкорами социальных роликов, написание постов в школьную страницу в сети ВКотанкте; работа над школьной газетой «Школьный бум», что дает возможность детям проявить свои творческие способности.

Реализация программы рассчитана на один год. Медиацентр состоит из учащихся 5-11 классов – 11-17 лет.

Работа проводится в форме теоретических и практических занятий. Содержание занятий зависят от возраста обучающихся. Программа обучения построена по принципу от «простого к сложному» и углубления теоретических знаний и практических умений на каждом последующем этапе обучения. Новизна программы заключается в возможности учащихся общаться с учителями, представителями разных профессий, ровесниками; принимать участие в областных конкурсах юнкоров, сочинений. Программа «Юный корреспондент» воспитывает общественную активность в формах юнкорской работы, развивает умение контактировать с источниками разных СМИ, коммуникативные навыки, умение

работать в стрессовых обстоятельствах, выступать перед аудиторией; расширяет кругозор, вырабатывает систематическую потребность к саморазвитию.

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей обучающихся, социализация ребенка путем включения его в журналистскую деятельность.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

Познакомить со спецификой журналистской деятельности;

Познакомить с видами сбора и обработки информации;

Обучить основным жанрам журналистики

Активизировать работу по созданию стенгазет к праздничным датам, по организации детского телеграмм-канала, газеты (название, написание постов и создание видеорепортажей в нем, тематическое планирование)

**Развивающие:**

Развить устную и письменную речь;

Развить работу в детском коллективе;

Развить общественную активность;

**Воспитательные:**

Воспитывать чувство ответственности, дисциплинированности, оперативности, пунктуальности;

Пропагандировать активную жизненную позицию.

**Характеристика программы:**

В программу входят «кусочки» теоретической части (понятие о журналистике, факты из ее истории, методы сбора информации, жанры и их виды) - не более 20% и практическая часть (разные формы). Задания направлены на освоение основ теоретической базы журналистики (минимум) и практическое их воплощение. Главное – грамотная устная и письменная речь, свободное владение коммуникативными навыками, нестандартное мышление, умение видеть необычное в обыденном (нахождение тем и смыслов для фото, постов, текстов). Практические занятия проводятся в форме бесед, блиц-опросов, тренингов, игр, акций различной направленности, встреч со знаменитыми людьми города, экскурсий, изготовления мотивирующих листовок к праздникам, познавательных стенгазет, необычных заданий по русскому языку, репортажей с места событий. Предполагается участие юнкоров в специализированных конкурсах.

В программу входят «кусочки» теоретической части (понятие о журналистике, факты из ее истории, методы сбора информации, жанры и их виды) - не более 20% и практическая часть (разные формы). Задания направлены на освоение основ теоретической базы журналистики (минимум) и практическое их воплощение.

Главное – грамотная устная и письменная речь, свободное владение коммуникативными навыками, нестандартное мышление, умение видеть необычное в обыденном (нахождение тем и смыслов для фото, постов, текстов). Практические занятия проводятся в форме бесед, блиц-опросов, тренингов, игр, акций различной направленности, встреч со знаменитыми людьми города, экскурсий, изготовления мотивирующих листовок к праздникам, познавательных стенгазет, необычных заданий по русскому языку, репортажей с места событий. Предполагается участие юнкоров в специализированных конкурсах.

**Направленность и профиль дополнительной общеобразовательной программы и направление деятельности:** данная дополнительная образовательная программа имеет социально-педагогическую направленность. Направление деятельности – изучение методов сбора информации и основных жанров журналистики с применением их на практике (газета, посты в ВК, ролики). Кружок однопрофильный.

**Вид программы и её уровень:** модифицированная программа, ознакомительный уровень.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю (35 часов в год ).

**Тип занятий:** комбинированный, теоретический, практический, диагностический

**Форма обучения:** конкурс, опрос, анкетирование, беседа, праздник, работа на местности, наблюдение, интервью, тренинг, экскурсия.

**Адресат программы:** 5-11 класс – 11-17 лет.

**Наполняемость группы:** 18 человек.

# I. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

## 2.1 Учебный план

Таблица

Учебный план					
№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1. Раздел 1.Введение					
1.1	Анкетирование	1		1	Анкетирование
1.2	Журналистика как система СМИ	1		1	Собеседование
2. Раздел 2. Методы и жанры					
2.1	Методы сбора информации	3		3	Собеседование
2.2	Жанры. Информационн ые жанры	1		1	Репортаж, заметка
2.3.	Опрос учителей и школьников «Школа для меня – это...»	1	1	2	Опрос
3. Раздел 3. Юнкор в школе					
3.1.	Работа над стенгазетой ко Дню учителя		1	1	Стенгазета
3.2.	Интервью	1		1	Беседа
3.3.	Экскурсия в школьную библиотеку		1	1	Репортаж
3.4.	Интервьюирова ние директора школы		1	1	Интервью
3.5.	Тренинг «Толерантност ь»		1	1	Круглый стол
3.6.	Рейд в школьную столовую		1	1	Опрос, заметка

3.7.	Экскурсия в центр специальной и физической подготовки		1	1	Опрос
3.8.	Тренинг «Здоровая вечеринка»		1	1	Анализ
3.9.	Встреча с местным артистом		1	1	Опрос, интервью
3.10.	Новый год к нам мчится!		1	1	Ролик
3.11	День российской печати		1	1	Опрос
3.12	Текст	1		1	Собеседование
3.13	Заголовок	1		1	Собеседование
3.14.	14 февраля – что за праздник?		1	1	Акция-опрос
3.15	День защитника Отечества		1	1	Ролик
3.16	День защитника Отечества		1	1	Стенгазета
3.17	Международный женский день		1	1	Ролик
3.18	Международный женский день		1	1	Стенгазета
3.19	Активисты школы		1	1	Подготовка поста
3.20	Выдающийся педагог школы		1	1	Подготовка поста
3.21	Месячник чистоты		1	1	Заметка
3.22	Месячник чистоты		1	1	Репортаж
3.23	Экскурсия в детсад «Сказка»		1	1	Интервьюирование заведующей
<b>4. Раздел 4. Юнкоры в деле</b>					

4.1.	Зерноград и я		1	1	Эссе
4.2.	День Победы в моей семье		1	1	Сочинение
4.3.	День Победы		1	1	Стенгазета
4.4.	Экскурсия в отделение местной почты		1	1	Опрос
<b>Итого</b>				<b>35 часов</b>	

### 3. Содержание учебного плана

#### 1. Введение (2 ч.).

Анкетирование. Журналистика как система СМИ.

#### 2. Методы и жанры (6 ч.)

Методы сбора информации. Жанры. Информационные жанры. Опрос учителей и школьников «Школа для меня - ...»

**Практические работы.** Анкетирование «Журналистика – это..», «Я умею...», «Хочу стать юнкором потому, что...». Опрос. Практическая работа.

#### 3. Юнкоры в школе (23 ч.).

Работа над стенгазетой на День учителя. Интервью. Экскурсия в школьную библиотеку. Интервьюирование директора. Тренинг «Толерантность». Рейд в школьную столовую. Экскурсия в центр специальной и физической подготовки. Тренинг «Здоровая вечеринка». Встреча с местным артистом. Новый год к нам мчится! День российской печати. Текст. Заголовок. Что за праздник 14 февраля? День защитника Отечества. День защитника Отечества. Международный женский день. Международный женский день. Активисты школы. Выдающийся педагог школы. Месячник чистоты. Месячник чистоты. Экскурсия в детский сад «Сказка».

#### Практические работы

Изготовление стенгазет. Роликов. Участие в конкурсе. Интервьюирование. Опросы. Экскурсии.

#### 4. Юнкоры в деле (4 ч.)

«Зерноград и я». День Победы в моей семье. День Победы. Экскурсия в местное отделение почты.

#### Практические работы:

Написание эссе. Сочинение. Опрос.



## 2.2 Календарный учебный график

Таблица \_

### Календарный учебный график «Юный корреспондент»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол -во час ов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведен ия	Форма контроля
1.	01.09	Анкетирован ие	1	14.25 - 15.10	Анкетир ование	Кабинет ЦДИ	Анализ
2.	08.09	Журналистик а как система СМИ	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Опрос- беседа
3.	15.09	Методы сбора информации	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Опрос- беседа
4.	22.09	Жанры. Информацио нные жанры	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Практика
5.	29.09.	Опрос учителей и школьников «Школа для меня – это...»	1	14.25 - 15.10	Обсужде ние	Кабинет ЦДИ	Опрос
6.	06.10	Работа над стенгазетой ко Дню учителя	1	14.25 - 15.10	Практиче ское занятие	Кабинет ЦДИ	Выставка
7.	13.10	Интервью	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Опрос- беседа
8.	20.10	Экскурсия в школьную библиотеку	1	14.15 - 15.20	Экскурси я	Библиотек а школы	Анализ, репортаж
9.	27.10	Интервьюиро вание директора	1	14.25 - 15.10	Интервь ю	Кабинет директора	Ролик
10.	03.11	Тренинг «Толерантно сть»	1	14.25 - 15.10	Тренинг	Кабинет ЦДИ	Анализ

11.	10.11	Рейд в школьную столовую	1	14.25 - 15.10	Рейд	Столовая школы	Анализ, заметка
12.	17.11	Экскурсия в центр специальной и физподготовки	1	14.25 - 15.10	Экскурсия	Центр	Опрос
13.	24.11	Тренинг «Здоровая вечеринка»	1	14.25 - 15.10	Тренинг	Кабинет ЦДИ	Круглый стол
14.	01.12	Встреча с местным артистом	1	14.25 - 15.10	Встреча	Актальный зал	Интервью, пост
15.	08.12	Новый год к нам мчится!	1	14.25 - 15.10	Беседа, практика	Кабинет ЦДИ	Ролик
16.	15.12	День российской печати	1	14.25 - 15.10	Опрос	Кабинет ЦДИ	Анализ, пост
17.	22.12	Текст	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Совместная работа
18.	12.01	Заголовок	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Совместная работа
19.	19.01	Что за праздник 14 февраля?	1	14.25 - 15.10	Опрос	Начальная школа	Анализ, пост
20.	26.01	День защитника Отечества	1	14.25 - 15.10	Беседа, работа над сценарием	Кабинет ЦДИ	ролик
21.	02.02	День защитника Отечества	1	14.25 - 15.10	Практика	Кабинет ЦДИ	Стенгазета
22.	09.02	Международный женский день	1	14.25 - 15.10	Работа над сценарием	Кабинет ЦДИ	Ролик
23.	16.02	Международный	1	14.25 -		Кабинет	Стенгазета

		ный женский день		15.10	Практика	ЦДИ	
24.	01.03	Активисты школы	1	14.25 - 15.10	Опрос, практика	Кабинет ЦДИ	Пост, беседа
25.	15.03	Выдающийся педагог школы	1	14.25 - 15.10	Опрос, практика	Кабинет ЦДИ	Пост, беседа
26.	22.03	Месячник чистоты	1	14.25 - 15.10	Акция	Пришколь ная территори я	Заметка
27.	29.03	Месячник чистоты	1	14.25 - 15.10	Акция	Школа	Фоторепор таж
28.	05.04	Экскурсия в детский сад «Сказка»	1	14.25 - 15.10	Экскурси я	детсад	Интервью ирование заведующе й
29.	12.04	«Зерноград и я»	1	14.25 - 15.10	Практиче ская работа	Кабинет ЦДИ	Эссе
30.	19.04	День победы в моей семье	1	14.25 - 15.10	Беседа	Кабинет ЦДИ	Сочинение
31.	26.04	День Победы в моей семье	1	14.25 - 15.10	Практика	Кабинет ЦДИ	Сочинение
32.	10.05	День Победы	1	14.25 - 15.10	Практика	Кабинет ЦДИ	Стенгазета
33.	17.05.	День Победы	1	14.25 - 15.10	Виктори на	Кабинет ЦДИ	Анализ результато в
34.	20.05	День Победы	1	14.25 - 15.10	Практика	Кабинет ЦДИ	Стенгазета
35.	24.05	Экскурсия в местное отделение почты	1	14.25 - 15.10	Экскурси я	Почта	Опрос

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**3.1 Условия реализации программы:** наличие в школе кабинета ЦДИ

**Материально-техническое оснащение:** компьютер, проектор, экран, блокнот, ручка, телефоны

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования

### 3.2 Формы контроля и аттестации

**Контроль в управлении процессом обучения** осуществляется в виде предварительного (входного), текущего, итогового контроля.

**Входной контроль** проводится в форме собеседования на вводных уроках с целью выявления уровня начальных знаний. На основе полученных данных выявляется готовность к усвоению программного материала.

**Текущий контроль** за усвоением знаний, умений и навыков проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Используются такие методы, как наблюдение, опрос, контрольные испытания, где учащиеся могут применить свои знания на практике, выполняя задания коллективно и индивидуально. По окончании раздела проводится выполнение практического задания.

**Промежуточный контроль** проводится по окончании полугодия в форме практического задания.

**Итоговый контроль** проводится в конце учебного курса в виде участие в областном конкурсе юнкоров «Первой строкой».

Цель – выявление результатов обучения, определение качества приобретенных знаний и умение применить их на практике.

### 3.3 Планируемые результаты

#### Предметные

- формирование первоначальных знаний о журналистике;
- получение знаний о методах сбора и жанрах журналистики;

#### Личностные

У учеников будут сформированы:

- установка на здоровый образ жизни;
- коммуникативные навыки;
- активная жизненная позиция;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

#### Метапредметные

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности
- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности
- работать в группе, учитывать мнение партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;



- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- формулировать свои затруднения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль

### III. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Раздел программы	Формы занятий	Прием и методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятия
1	«Введение»	Лекция, беседа	Словесный, частично-поисковый	Иллюстрации	Коллективный анализ работ	Компьютер, проектор, экран
2	«Методы и жанры»	Комбинированное занятие, закрепление знаний, умений и навыков, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный индивидуальный показ видеоматериалов	Презентация	Коллективный анализ работ	Компьютер, проектор, экран,
3	«Юнкоры в школе»	Комбинированное занятие, закрепление знаний, умений и навыков, практическая работа	Словесный, работа по образцу: создание ситуации выбора	Уроки творчества	Самоанализ Коллективный анализ работ	Компьютер, канцтовары, телефон
4	«Юнкоры в деле»	Комбинированное занятие, закрепление знаний, умений и навыков, практическая работа	Словесный. Создание ситуации выбора	Уроки творчества	Самоанализ Коллективный анализ работ	Компьютер, телефон

## V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Определение достижений учащимися планируемых результатов.

*Оценка по 10-балльной шкале*

Входной контроль	Теоретические задания. Тестирование. Собеседование.	0-3	Теоретические знания отсутствуют. Обучающийся никогда не занимался данным видом деятельности.
		4-6	Обучающийся имеет минимальные представления о данном виде деятельности.
		7-10	Обучающийся имеет широкие представления о данном виде деятельности. На определенном уровне владеет данным видом деятельности.
	Практические навыки. Контрольные задания.	0-3	Полное отсутствие практических навыков.
		4-6	Навыки находятся в начальной стадии формирования.
		7-10	У обучающегося сформированные определенные навыки.
	Личностное развитие. Наблюдение. Собеседование.	0-3	Отсутствие заинтересованности.
		4-6	Проявление частичного интереса к творчеству.
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результат этого процесса.
Промежуточный контроль	Теоретические задания. Тестирование	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение теоретических знаний по данному виду творчества по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, отсутствие заинтересованности, склонность к другим видам творчества, проблемы в семье.
		4-6	Обучающемуся усвоение теоретических знаний дается на базовом уровне. Более углубленное изучение предмета дается с трудом и требует дополнительных консультаций.
		7-10	Обучающемуся хорошо дается усвоение знаний по данному предмету, включая углубленное изучение предмета на каждом этапе выполнения заданий.
	Практические навыки. Контрольные задания.	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение практических навыков по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, неаккуратность в выполнении заданий, невнимательность на занятиях, неумение сосредоточиться на определенных этапах выполнения

			задания, неумение выстраивать последовательность своих действий при выполнении задания.
		4-6	Практические навыки находятся на хорошем базовом уровне. Для улучшения навыков необходимы более частые консультации на каждом этапе выполнения задания.
		7-10	Обучающийся хорошо и четко выполняет практические задания в соответствии с образовательной программой объединения.
	Личностное развитие. Наблюдение. Собеседование.	0-3	Обучающийся проявляет некоторый интерес к данному предмету, однако, не достаточный, чтобы изучить программу хотя бы на базовом уровне.
		4-6	У обучающегося есть определенный интерес к данному виду творчества, но при возникающих затруднениях или более сложных заданиях интерес угасает.
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результаты этого процесса. Активное желание участвовать в выставках, конкурсах и т.д.
	Теоретические задания. Тестирование.	0-3	Обучающийся не усвоил (или усвоил только на начальном этапе) теоретические знания по данному виду творчества.
		4-6	Обучающийся усвоил базовые теоретические знания по данному виду творчества.
		7-10	Обучающийся полностью усвоил теоретические знания в соответствии с образовательной программой данного объединения.
Итоговый контроль	Практические навыки. Контрольные задания.	0-3	Обучающийся не усвоил (или усвоил частично) практические навыки на базовом уровне.
		4-6	Обучающийся усвоил практические навыки на базовом уровне.
		7-10	Обучающийся полностью усвоил практические навыки по образовательной программе по данному виду творчества.
	Личностное развитие. Наблюдение. Собеседование.	0-3	Обучающийся не заинтересован в продолжении обучения по данному виду творчества.
		4-6	Обучающийся заинтересован в

			получении итоговых результатов, но не уверен в продолжении обучения по данному виду творчества.
		7-10	Обучающийся заинтересован в продолжении обучения по данному виду творчества и в том, чтобы выйти на более высокий уровень, как в теоретических, так и в практических знаниях по данному виду творчества.

50% - минимальный уровень усвоения

50% - 80% - базовый уровень усвоения

80% - 100% - максимальный уровень усвоения.

## VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Учебно – методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса

Данная рабочая программа ориентирована на использование следующих учебников, учебных и учебно-методических пособий:

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. –М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста под ред. С.Г.Корконосенко. –СПб, 2000.
3. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. –М. 1989.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. -М. 1981.
5. Е.П.Прохоров. Введение в теорию журналистики. Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
6. Цвик В.Л. Введение в журналистику. Учебное пособие.
7. Хрестоматия. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993, 303с.

### Список литературы для детей и родителей

*Для учащихся:* Универсальный справочник журналиста

В.Дейниченко «Как стать юнкором?», 2014

Для родителей: М.Загидуллина «КузинаЖурналистика»

### Список интернет-ресурсов:

ТГ-канал Минобразование Ростовской области

ТГ-канал детский медиацентр минобразования

Страница ВК школы

Внешкольник <http://vneshkolnik.ru>

<http://infourok.ru>

<http://vsekonkursy.ru>

<http://proza.ru>